

## ZOOM

**Pendant que les enfants jouent, les parents se laissent guider**



Entre les scolaires et les adultes, 500 visites guidées seront proposées durant les quinze jours de la Biennale

Ils crient, pleurent, s'énervent parfois les enfants lorsqu'ils tentent de suivre leurs parents dans leurs déambulations sur les 12 000 m<sup>2</sup> d'expositions dispatchés sur le site Manufacture de la Biennale du design. Pas toujours très ludiques ces visites, surtout les samedis et dimanches où l'affluence est dense. Heureusement, les organisateurs ont concocté un atelier spécialement pour les 5-12 ans. Intitulé Kids Candela, il est une invitation à explorer l'univers de la lumière, sur une idée explorée par Jérémie Mura-

tet-Decker et Baptiste Menu, deux étudiants à l'École supérieure d'Art et de Design de Saint-Etienne et réalisé en partenariat avec l'Espace Boris-Vian. Contre 5 euros, cet atelier est proposé les week-ends à 10 h 30, 13 h 30, 15 heures et 16 h 30, et le mercredi 1<sup>er</sup> décembre à 13 heures et 16 heures. Ces horaires coïncident avec les départs des visites guidées pour les adultes d'une durée d'une heure trente. Rendez-vous sous l'arche du bâtiment de l'horloge pour une visite guidée proposée par l'un des quinze médiateurs.

## PRATIQUE

### Horaires d'ouverture des expositions

- Les expositions présentées sur 12 000 m<sup>2</sup> du site Manufacture sont visibles, jusqu'au dimanche 5 décembre, de 10 heures à 19 heures.
- Les musées, eux, sont ouverts de 10 heures à 18 heures, exceptionnellement sept jours sur sept durant la Biennale.

### Des entrées à la carte

- Entrée site Manufacture (Manufacture + Astronef), en visite libre : 7 euros ; réduit 5 euros.

- Entrée visite guidée, les week-ends : 10 euros ; réduit 6 euros.
- Entrée multisites : (site Manufacture, musée d'Art Moderne, musée de la Mine, Site du Corbusier, Astronef) en visite libre : 10 euros ; réduit 7 euros.
- Pass pour toute la durée la Biennale : (Manufacture + Astronef) accès libre et illimité sur tout le site de la Biennale : 20 euros.
- Gratuité pour les moins de 12 ans et pour les détenteurs du Saint-Etienne Pass.

# Déjeuner ou goûter : on a testé les restaurants éphémères

Trois décors différents, trois styles de cuisine, de grandes tables d'hôtes pour échanger ses impressions sur les expos. Nous avons testé pour vous les formules proposées

« Le rush, c'est surtout le week-end. » Les trois restaurateurs présents sur le site de la Biennale du design de Saint-Etienne sont unanimes. Ils ont pourtant chacun une capacité de 200 couverts et sont très organisés. Cela n'empêche pas, toutefois, les files d'attente mais au bout du compte chacun apprécie de se restaurer au chaud sur le site.

### 15 euros en moyenne par personne pour déjeuner

Nous sommes allés à la rencontre de ces cuisines éphémères et avons testé les formules qui, sensiblement, s'affichent au même prix (15 euros). C'est plutôt la qualité de la restauration, le décor et le service qui font la différence. Premier contact, la brasserie installée sous la platine en lieu et place de l'hypothétique restaurant de la cité : un nouveau appel d'offres pourrait être lancé...

Ce sont les associés du Flore et du restaurant l'Annexe du boulevard Jules-Janin, MM Bourguis et Fertier qui ont été retenus pour exploiter le lieu et ce, bien au-delà de la Biennale puisqu'un service sera assuré jusqu'au 30 décembre. Dix personnes travaillent à la mise en place et au service de midi, les plats sont préparés en amont dans les cuisines du Flore. Ici, on fait du transfert, ce qui ne devrait pas nuire aux



**1** « La Brasserie le Flore » a pris place sous la Platine et elle restera installée jusqu'au 30 décembre. Un décor lumineux, une pause agréable / Pierre Charret

**2** « Le Café Cousu » une enseigne lyonnaise en terre stéphanoise pour la deuxième fois. Un accueil sympa, une cuisine savoureuse / Pierre Charret

**3** « Gastronomiquement bio » c'est le credo de Bernard Thevenon venu faire déguster au « Café d'ici et d'ailleurs » sa cuisine créative / Pierre Charret



saveurs et pourtant ! Si les entrées dans leurs tulles de plastique ou en verrines sont, pour le coup, à l'image de la Biennale plutôt design, le goût n'est pas à la hauteur de l'emballage. Dommage. Mais le lieu est clean, clair, agréable et les cakes à croquer. Deuxième escale gourmande au café cousu. C'est dans l'ancienne salle des énergies de la manufacture (ue s'est installée l'équipe lyonnaise de

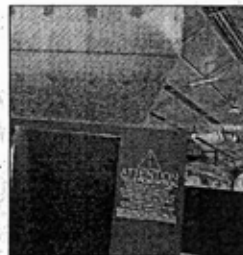
cette enseigne reconnue dans le 1<sup>er</sup> arrondissement de Lyon. L'ambiance est chaleureuse, les tables d'hôtes conviviales comme le service. La cuisine exclusivement maison, la vaisselle jetable et biodégradable, le plat réservé aux végétariens nous a séduits tout comme les tartes salées et le gâteau à la carotte. Félix et Gabriel cuisinent sur place des produits de la région, Céline et Manu deux

des associés de ce café cousu sur mesure sont au service. Enfin, nous avons particulièrement aimé pour sa simplicité, son accent du terroir et son engagement bio, Bernard Thevenon de Chazelles-sur-Lyon qui transporte sa cuisine ambulante là où on le lui demande. Il a planté ses fourneaux au bâtiment H sud aux portes de l'exposition Prédiction. Seul handicap, il faut avoir son ticket d'entrée pour

aller déjeuner à ce café d'ici et d'ailleurs. Sont servis de bons potages aux légumes anciens, des tourtes de pommes de terre de Haute-Loire, les meilleurs vins bio du Forez et du Roannais, le chocolat au lait de la ferme. Mais qu'on ne s'y trompe pas, ce n'est pas une cuisine d'auberge mais plutôt une cuisine créative, innovante au bon goût du terroir.

M.G

## AU PROGRAMME



/ Yves Salvat

### Au programme aujourd'hui

- 14 h 00 - 17 h 00 Ouverture des écoles participant au projet : Je participe à la rénovation de mon école ! > École maternelle de la Terrasse : 15, rue Léon Lamaizière > École primaire de Bergson : 8, rue Claude-Odde > École primaire de Tardy : 2, rue Ferrandiniers

- 17 h 00 - 18 h 30 Conversations du VIA (3/5) Meisenthal : le centre international d'art verrier Intervenants : François Azambourg et Yann Grienenberger. > Site Manufacture, Café ici et ailleurs

- 18 h 00 - 19 h 30 Projection de Scintillements de Constance Guisset et Felipe Ribon > Astronef 28, rue Ponchardier

### Demain

- 10 h 00 - 19 h 30 Présentation des éditions Citadelles & Mazenod > Site Manufacture, Librairie dans la cour des H.

- 17 h 00 - 18 h 30 Conversations du VIA (4/5) : Rhône alpes : collectif de PME pour l'eco-design Intervenants : Claude Pelhaître et Philippe Jarniat. > Site Manufacture, Café ici et ailleurs